

UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE “CAROL DAVILA” BUCUREȘTI
FACULTATEA DE MOAȘE ȘI ASISTENȚĂ MEDICALĂ
SPECIALIZAREA: TEHNICĂ DENTARĂ

Tematica pentru examenul de licență – sesiunea februarie 2026

Proba scrisă

1. Despre prezentarea protezelor unidentare (B1, pag. 9-17)
2. Modelul pentru confecționarea protezelor unidentare (B1, 40-63)
3. Relațiile intermaxilare și simulatoarele aparatului dento-maxilar (ADM) B1, pag. 64-76)
4. Macheta protezei unidentare (B1, pag. 77-96)
5. Ambalarea machetei protezei unidentare (B1, pag. 97-112)
6. Aliaje utilizate pentru confecționarea protezelor (restaurărilor protetice) unidentare (B1, pag. 113-128)
7. Obținerea protezelor unidentare prin turnarea din aliaj metalic (B1, pag. 129-137)
8. Defecte de turnare (B1, pag. 138-146)
9. Prelucrarea și finisarea piesei turnate (B1, pag. 147-153)
10. Proteza unidentară de acoperire fizionomică nemetalică din polimeri metacrilici (B2, pag. 156-170)
11. Proteza unidentară de acoperire fizionomică din rășini compozite (IRC – Indirect Resine Composite) (B2, pag. 171-180)
12. Proteza unidentară integral ceramic (B2, pag. 210-227)
13. Proteza unidentară de acoperire mixtă (PUMD) (B2, pag. 228-249)
14. Proteza unidentară de acoperire mixtă; PUMD metalo-compozită (Indirect Composite Crown) (B2, pag. 250-262)
15. Proteza unidentară mixtă metalo-ceramică (B2, pag. 263-280)
16. Proteza unidentară telescop ca sistem de ancorare a protezei mobilizabile (B2, pag. 281-297)
17. Proteza unidentară de substituție. Dispozitivul corono-radicular. Dispozitivul corono-radicular ca sistem de ancorare al supraprotezei (B2, pag. 298-314)
18. Proteza unidentară pe implant (B2, pag. 322-336)
19. Intermediarii protezelor fixe (corpuri de punte) (B3, pag. 348-412).
20. Etapele clinico-tehnice de confecționare a protezei totale (B4, pag. 28-133).
21. Proteza parțială confecționată din acrilat. Etapele clinico-tehnice (B5, pag. 74-126).
22. Proteza parțială mobilizabilă scheletată (B5, pag. 127-177) .
23. Fluxul tehnologic digital în medicina și tehnica dentară (B6, pag. 15-67).
24. Digital Smile Design aplicat în tehnologia restaurărilor protetice în zona frontală (B6, pag.69-106).
25. Importanța cunoașterii biologiei țesuturilor periimplantare în succesul pe termen lung al terapiei implanto-protetice (B7, pag. 14-78).
26. Edentația totală maxilară. Particularități și modalități moderne de protezare (B8, pag. 166-240).
27. Șablonul chirurgical realizat prin tehnica CAD-CAM și importanța lui în inserția corectă a implanturilor dentare (B9, pag. 180-289).

Bibliografie

1. Tendințe moderne în științele biomedicale Vol. XX, coordonatori: Mihaela Romanița Gligor, Mădălina Adriana Malița, Viorel Ștefan Perieanu, Radu Cătălin Costea, Irina Adriana Beuran, Mihai Burlibașa, pag. 9-153, Editura MATRIX ROM București, 2021.
2. Tendințe moderne în științele biomedicale Vol. XX, coordonatori: Mihaela Romanița Gligor, Mădălina Adriana Malița, Viorel Ștefan Perieanu, Radu Cătălin Costea, Irina Adriana Beuran, Mihai Burlibașa, pag. 154-336, Editura MATRIX ROM București, 2021.
3. Dorin Bratu, Robert Nussbaum: Bazele clinice si tehnice ale protezarii fixe, Edit. Medicală, București 2003.
4. Vasile Donciu, Dumitru David, Ion Pătrașcu: Tehnologia protezei totale – curs pentru colegiile de tehnică dentară, Editura Didactică și pedagogică, București, 1995.
5. Vasile Donciu, Irina Donciu: Proteza parțială mobilizabilă, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2001.
6. Corina Marilena Cristache și Eugenia Eftimie Totu coordonatori, CAD-CAM – O tehnologie a mileniului trei in stomatologie, Ed. Didactică și Pedagogică București, 2016.
7. Probleme în medicină și biologie Vol 4, coordonatori: Corina Marilena Cristache, Alexandru Andrei Iliescu, Anca Temelcea, Liliana Burlibașa, pag. 14-78. Editura Ars Docendi Universitatea din București, 2014.
8. Probleme in medicina si biologie Vol. 5, coordonatori: Elena- Cristina Marcov, Luminița Oancea, Ion Alexandru Popovici, Mihai David, pag. 166-240. Editura Ars Docendi Universitatea din București, București, 2016.
9. Progrese în medicina dentară Vol. 13, coordonatori: Consuela Ghiuță, Corina Marilena Cristache, Gabriela Tănase, Mihai Burlibașa, pag. 180-289. Editura Ars Docendi Universitatea din București, 2016.